

UNIVERSIDAD DE MAYORES - PROGRAMA DE FORMACIÓN CONTINUA

CURSO 2022/23 - 2º CUATRIMESTRE

CAMPUS DE ALCORCÓN

LUNES. SEMINARIO-TALLER: ETA A LA LUZ DE LAS ÚLTIMAS INVESTIGACIONES

PROFESORES: Dr. José Manuel Azcona Pastor, Dr. Miguel Madueño Álvarez, Dr. Matteo Re, Dr. Jerónimo Ríos Sierra y Dr. Alfredo Crespo Alcázar. **HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS**

OBJETIVOS

1. Dar a conocer lo que ha implicado ETA para España a partir de las últimas investigaciones que se han realizado sobre la citada organización terrorista.
2. Reflejar cómo el pasado de ETA influye en la actualidad en la composición de las instituciones de gobierno del País Vasco.
3. Analizar la situación actual de asesinatos cometidos por ETA sin juzgar.
4. Determinar el grado de conocimiento que existe entre adolescentes y universitarios españoles sobre ETA.
5. Combatir el discurso que el nacionalismo vasco emite desde las instituciones para explicar la existencia y trayectoria de ETA.
6. Describir las herramientas del Estado de Derecho empleadas por España para combatir y derrotar a ETA.

EJES TEMÁTICOS-TEMAS

Tema 1. El nacionalismo vasco como ideología de ETA.

Tema 2. La acción exterior de ETA: diásporas y estados santuario.

Tema 3. La colaboración de ETA con otras organizaciones terroristas nacionales e internacionales: causas, resultados y repercusiones.

Tema 4. Elementos vertebradores del discurso del nacionalismo vasco tras el final de ETA: teoría del conflicto, final sin vencedores ni vencidos, todas las violencias.

Tema 5. El Estado de Derecho frente a ETA: retos del pasado y desafíos del presente.

Tema 6. La supervivencia de una subcultura de la violencia tras el final de ETA: escenarios, manifestaciones y fines.

En este seminario-taller participarán protagonistas de la temática sobre la que se trata a modo de conferencias u otras actividades académicas. Es decir, se pretende interactuar con víctimas de la violencia de ETA y expertos que vivieron de primera mano aquel proceso.

BIBLIOGRAFÍA

Alonso, Rogelio, *La derrota del vencedor. La política antiterrorista del final de ETA*, Madrid, Alianza, 2018.

Arregi, Joseba, *Orígenes, ideología y evolución del PNV*, Bilbao, Atxular Atea, 2014.

Azcona, José Manuel (Coord.): *El discurso de ETA, la internacionalización del terror y la ficción televisiva*. Editado por SILEX, Madrid, 2022.

Azcona, José Manuel y Re, Matteo (Coords.): *El asesinato social y el relato de las víctimas de ETA*. Editado por Tirant lo Blanch, Valencia, 2022.

Fernández Soldevilla, Gaizka y López Romo, Raúl, *Sangre, votos, manifestaciones. ETA y el nacionalismo vasco radical 1958-2011*, Madrid, Tecnos, 2012.

Fernández Soldevilla, Gaizka, *El terrorismo en España. De ETA al Daesh*, Madrid, Cátedra, 2021.

Fernández Soldevilla, Gaizka y Jiménez Ramos, María (coords.), *1980. El terrorismo contra la transición*, Madrid, Tecnos, 2020.

García de Cortázar, Fernando y Azcona, José Manuel, *El nacionalismo vasco*, Madrid, Alba Libros, 2005.

González, Santiago, *Palabra de vasco. La parla imprecisa del soberanismo*, Madrid, Espasa-Calpe, 2004.

López García, José Luis, *Muertos en vida. Una crónica veraz del llamado terrorismo de baja intensidad de Eta*, Córdoba, Almuzara, 2020.

López Romo, Raúl, (ed), *Memorias del terrorismo en España*, Madrid, Catarata, 2018.

Moreno Bibiloni, Irene, *Gestos frente al miedo. Manifestaciones contra el terrorismo en el País Vasco (1975-2013)*, Madrid, Tecnos, 2019

Portillo Valdés, José María, *Entre tiros e historia. La constitución de la autonomía vasca (1976-1979)*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2018.

Rivera, Antonio (ed.), *Nunca hubo dos bandos. Violencia política en el País Vasco 1975-2011*, Granada, Comares, 2019.

Rivera, Antonio (coord..), *Naturaleza muerta. Usos del pasado en Euskadi después del terrorismo*, Universidad de Zaragoza, Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza, 2018.

Uriarte, Eduardo, *Tiempo de canallas. La democracia ante el fin de ETA*, Vitoria, Ikusager Ediciones, 2013.

VV.AA, *ETA: 50 años de terrorismo nacionalista*, Madrid, CEU Ediciones y Fundación Villacisneros, 2020.

MARTES – LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

PROFESOR: D. Rafael Fuentes Mollá / HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS

Programa del Seminario:

- I. PRESENTACIÓN DEL CURSO
- II. RUBÉN DARÍO ANTE JOSÉ MARTÍ Y JOSÉ ENRIQUE RODÓ:
MODERNISMO, LA REVOLUCIÓN DE LA PALABRA Y LA IDENTIDAD DE HISPANOAMÉRICA
- III. ARTURO USLAR PIETRI, ALEJO CARPENTIER Y MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS, EL VIAJE DEL
REALISMO MÁGICO DESDE EUROPA A HISPANOAMÉRICA
- IV. JORGE LUIS BORGES: DESDE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS A LA LITERATURA
INTELECTUAL Y LA IRONÍA METAFÍSICA
- V. JUAN RULFO, GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ Y JULIO CORTÁZAR: EL DESARROLLO DEL
REALISMO MÁGICO EN EL “«BOOM» LATINOAMERICANO”
- VI. LA NOVELA DE MARIO VARGAS LLOSA Y LA HISTORIA PRIVADA DE LAS NACIONES
HISPANOAMERICANAS
- VII. VICTORIA OCAMPO, ALEJANDRA PIZARNIK E ISABEL ALLENDE: VOCES FEMENINAS EN
HISPANOAMÉRICA
- VIII. PABLO NERUDA: EL CANTO GENERAL Y LAS UVAS Y EL VIENTO: EL LENGUAJE POÉTICO DEL
REALISMO SOCIALISTA
- IX. GUILLERMO CABRERA INFANTE, REINALDO ARENAS Y LEONARDO PADURA:
LOS ESCRITORES BAJO EL COMUNISMO HISPANOAMERICANO
- X. FERNANDO VALLEJO, MARIO MENDOZA, MIGUEL TORRES
Y LA EXPLORACIÓN DE LA VIOLENCIA REAL, EN CONTRA EL REALISMO MÁGICO
- XI. OCTAVIO PAZ: POSTVANGUARDIA POÉTICA, ENSAYISMO
Y SU HERENCIA EN LA TEORÍA DE ENRIQUE KRAUZE Y *LETRAS LIBRES*

BIBLIOGRAFÍA INTRODUCTORIA:

BARRERA, Trinidad: *Historia de la literatura hispanoamericana III. Siglo XX*. Editorial Cátedra. Madrid, 2019

FUENTES, Carlos: *La gran novela latinoamericana*. Editorial Alfaguara. Barcelona, 2011.

GONZALO, Carmen: *Iniciación a la literatura hispanoamericana del siglo XX*. Editorial Akal. Madrid, 1999.

GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Roberto y otro: *Historia de la literatura hispanoamericana II. Siglo XX*. Editorial Gredos. Madrid, 2006.

MARCO, Joaquín y GRACIA, Jordi (eds.): *La llegada de los bárbaros. La recepción de la literatura hispanoamericana en España, 1960-1981*. Editorial Edhsa. Barcelona, 2004.

OLIVIO JIMÉNEZ, José (ed.): *Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea: 1914-1987*. Alianza Editorial. Madrid, 2000.

SAVATER, Fernando: *Borges: la ironía metafísica*. Editorial Ariel. Barcelona, 2008.

SHAW, Donald: *Nueva narrativa hispanoamericana*. Editorial Cátedra. Madrid, 1999.

MIÉRCOLES – DILEMAS ÉTICOS EN LA SOCIEDAD ACTUAL

PROFESORA: Dña. Mercedes Galán Juárez / HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS

El Seminario plantea, a partir del estudio de los conceptos éticos fundamentales, el análisis de los dilemas éticos en los que podemos vernos inmersos en los diferentes ámbitos de nuestra vida personal y/o profesional.

El objetivo del curso es aportar los conocimientos y las orientaciones metodológicas teóricas y prácticas necesarias para afrontar estos dilemas de la forma más adecuada desde el punto de vista ético.

Se promueve especialmente la participación de los asistentes con el fin de que cultiven su capacidad de deliberación y debate en grupo, su pensamiento crítico y la defensa de argumentos que les sirvan para saber abordar las alternativas éticas que se les presenten en los diversos entornos actuales (tecnológicos, políticos, económicos, etc.).

PROGRAMA/CONTENIDOS

- ¿Qué es la Ética y cuál es su finalidad?
- Principios éticos y toma de decisiones.
- Pensamiento crítico y capacidad argumentativa.
- Dilemas éticos y conflictos jurídicos: la relación entre la Ética y el Derecho.
- Ética, verdad y posverdad en nuestro tiempo.
- Las noticias falsas y su impacto ético más allá del ámbito de la información.
- Disyuntivas éticas en el contexto de la Inteligencia Artificial y en el mundo robotizado.
- Decisiones económicas y políticas y valores éticos.
- Ética profesional/Deontología profesional.
- El papel de la Ética en relación con la vida humana.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS*

CORTINA, A.: *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*. Tecnos, Madrid, 1996 (5^a Ed.).

SANDEL, M. L.: *Justicia: ¿Hacemos lo que debemos?*, Debolsillo Editorial, Barcelona, 2018 (5^a reimpresión)

SCHWAB, K.: *La cuarta revolución industrial*. Debate, Barcelona, 2016.

SERRANO, J.: *Un mundo robot*. Guadalmazán, 2018.

*Se estudiará material práctico complementario a lo largo del curso.

JUEVES – OLVIDADO SIGLO XX: TOTALITARISMOS, GUERRAS Y EL FIN DE LA HISTORIA

PROFESOR: D. Fernando Navarro García / HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS



PRESENTACIÓN.

El siglo XX ha sido testigo de acontecimientos terribles y avances sin parangón. Nacido del humus de los **imperialismos, nacionalismos y movimientos sociales del siglo XIX** fue sobre todo el siglo de los **totalitarismos** y de las dos **Guerras Mundiales** de las que, sin embargo, nacieron las **NNUU** y la declaración universal de los derechos humanos; pero también la **Guerra Fría y la escalada atómica** en tiempos de revoluciones, polarización ideológica y conflictos armados.

En el periodo de entreguerras germinan los dos grandes **totalitarismos** de la historia contemporánea: **comunismo y nazi fascismo**. Sin ellos no se puede entender el siglo XX (sesiones 1-6)

La **Segunda Guerra Mundial** (sesiones 7-9) ha sido la peor tragedia del olvidado siglo XX y sus consecuencias han marcado la historia del mundo de hoy. Se ha escrito mucho sobre este conflicto, pero aun así resulta difícil entender sus causas y el desarrollo que tuvo en Europa y el Pacífico. La Europa de **entreguerras** se movió en la encrucijada de los **grandes totalitarismos y autoritarismos del siglo XX**, mientras que las frágiles democracias occidentales (principalmente Francia y Reino Unido) no estaban preparadas para enfrentarse a un adversario como Hitler, para quien los Tratados solo serían válidos mientras facilitaran su política expansionista.

Las políticas de “apaciguamiento” y las alianzas “contra natura” como el Pacto Ribbentrop-Molotov llevaron a la guerra y las fulgurantes victorias de Hitler durante los primeros meses hicieron pensar a muchos que el conflicto sería breve. Pero Inglaterra resistió y a partir de 1941 Hitler y sus generales empezaron a cometer graves errores estratégicos, al tiempo que multiplicaron su maquinaria criminal de exterminio sistemático de judíos y otros colectivos perseguidos.

El final de la Segunda Guerra Mundial (sesiones 10-14) supuso el fin del nazi fascismo, pero no así de las tensiones entre Occidente y la Unión Soviética, generalmente disputadas en áreas geográficas de África (Angola, Egipto), Eurasia (Irán, Afganistán, Corea, Vietnam) o Iberoamérica (Cuba, Nicaragua, Colombia) en donde la descolonización se “ideologizó” para recibir apoyos de alguna de las dos superpotencias nucleares en liza. La Guerra Fría alcanzó algunos momentos álgidos con la construcción del muro de Berlín, la guerra de Vietnam, la crisis de los misiles de Cuba o los magnicidios de los hermanos Kennedy, de Luther King o de Malcom X. La desaparición de la URSS y la victoria nominal de los EEUU en la Guerra Fría hizo pensar a historiadores como Fukuyama que el liberalismo político se extendería de la mano de la globalización y con ello se habría alcanzado “el fin de la Historia”. Sin embargo, el auge del yihadismo y los terribles atentados de las Torres Gemelas en 2001 nos demostraron una vez más que los regímenes liberticidas cambian habitualmente su rostro, pero no su espíritu destructivo.

Sin embargo, el balance global del siglo XX y su legado para el siglo XXI creemos que es muy positivo (sesión 15), especialmente después de 1945. Nunca hasta hoy el ser humano ha alcanzado cotas tan altas de libertades, desarrollo socioeconómico, salud o educación, de lucha contra la pobreza extrema o contra el hambre. Nunca la ciencia había llegado tan lejos, ni tan rápido y nunca habíamos gozado de períodos tan largos de paz entre potencias extranjeras. Steve Pinker en su ensayo “En defensa de la Ilustración” aporta numerosos datos estadísticos acerca de estos indudables avances que, entre otras cosas, nos permiten afrontar eficazmente los indudables retos del presente siglo.

PROGRAMA

I. TOTALITARISMOS Y SISTEMAS LIBERTICIDAS

SESIÓN 1: Diferencias y similitudes entre los distintos sistemas liberticidas

- Totalitarismos
- Comunismo
- Fascismo y nazismo
- Autoritarismos, sultanatos y dictaduras
- Yihadismo
- Populismos y nacionalismos
- Los protagonistas: Hannah Arendt y la ""banalidad del mal"

Bibliografía:

- El Delirio Nihilista: un ensayo sobre los totalitarismos, nacionalismos y populismos (Navarro et al)
- Sistemas totalitarios y regímenes autoritarios (Juan Linz)
- Los orígenes del Totalitarismo (Hannah Arendt)

- La Sociedad Abierta y sus enemigos (Popper)
- Eichmann en Jerusalén (Hannah Arendt)
- Resolución (2019/2819 (RSP) del Parlamento Europeo sobre los totalitarismos nazi y comunista.

SESIÓN 2: La forja del totalitarismo soviético

- Las revoluciones (en plural) rusas: de 1905 a 1917
- Mencheviques y bolcheviques: dos enfoques transformadores radicalmente contrapuestos.
- La Guerra Civil rusa.
- El exterminio de los Romanov.
- Los Procesos de Moscú. El totalitarismo estalinista.
- Holodomor: Genocidio en Ucrania, 1933
- Los protagonistas: Lenin y Stalin, padres del totalitarismo comunista

Bibliografía:

- El Libro Negro del Comunismo (Stéphane Courtois)
- Lenin y el totalitarismo (Mauricio Rojas)
- Koba el temible (Martin Amis)
- La corte del zar rojo (S. Sebag Montefiore)
- El fenómeno socialista (Safarevich, edición anotada por Navarro, F.)
- Bandera Roja (D. Priestland)
- Archipiélago Gulag (Aleksandr Solzhenitsyn)
- Hambruna Roja (Anne Applebaum)
- Gulag (Anne Applebaum)
- El Delirio Nihilista: un ensayo sobre los totalitarismos, nacionalismos y populismos (Coord. Navarro et al)

SESIÓN 3: "Sincronización: El proceso nazi de cooptación de las instituciones

- La calculada toma del poder de los nazis (1930-1933): la estrategia de legalidad de Hitler
- Análisis de la sincronización de las principales instituciones: las iglesias, los medios de comunicación, la enseñanza, la justicia, las organizaciones sociales, etc.
- Los protagonistas: Klemperer y la lengua del III Reich

Bibliografía:

- La lengua del tercer Reich (V. Klemperer)
- Historia Social del Tercer Reich (Grunberger)
- Diccionario Biográfico de Nazismo y III Reich (Navarro)
- Alemania 1939: Jeckyll y Hyde (Haffner)
- El Delirio Nihilista: un ensayo sobre los totalitarismos, nacionalismos y populismos (Navarro et al)

SESIÓN 4: La locura de la "ciencia aria":

- De la ariosofía y la eugenesia al genocidio

- El *Aneherbe* y las expediciones “científicas” nazis
- Las *Lebensborn* o “fuentes de vida” del nazismo
- ¿Hubo realmente un ocultismo nazi?
- Los protagonistas: Himmler y su masajista Felix Kersten, Hanussen, el mentalista de Hitler, Otto Rahn, el buscador del Grial

Bibliografía:

- En nombre de la raza (Hilell)
- La Cruzada de Himmler (Hale)
- El Plan Maestro (Pringle)

SESIÓN 5: La resistencia contra el nazismo:

- Desde la iglesia
- Desde la izquierda
- Desde el ejército
- Desde la juventud
- Desde la cultura
- Desde los judíos
- Los atentados contra Hitler:
 - Elser
 - Operación Destello
 - Operación Valquiria
- Los protagonistas: Hans Joachin Litten, un abogado contra Hitler. Von Galen, un obispo contra Hitler

Bibliografía:

- La resistencia alemana contra Hitler 1933-1945 (Koehn)
- El hombre que humilló a Hitler (Carter Hett)
- Objetivo: matar a Hitler (Gabriel Glasman)
- La resistencia alemana contra Hitler 1933-1945 (Koehn)

II. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

SESIÓN 6: Los orígenes de la Segunda Guerra Mundial (1918-1939)

- La fallida política de “Apaciguamiento”
- El Pacto Hitler-Stalin.
- Los protagonistas: Chamberlain, Von Ribbentrop

Bibliografía:

- Fracaso de una misión (Henderson)
- Hitler, los años desconocidos (Hansfaengl, edición crítica de Fernando Navarro)
- El orden del día (Vuillard)

- Europa entre bastidores (Paul Schmith)

SESIÓN 7: La primera fase de la guerra (septiembre 1939 – junio de 1941)

- De “la Guerra de Broma” a las victorias alemanas (la *Blitzkrieg*)
- Dunquerque y la derrota de Francia.
- Churchill y el discurso que salvó al mundo.
- Escenarios del conflicto con resultados desiguales.
- Los frágiles aliados alemanes: el Eje.
- Los protagonistas: Churchill, el general Rundstedt y Rudolf Hess

Bibliografía:

- Sangre, sudor y lágrimas (John Lukacs)
- La guerra que había que ganar
- La Segunda Guerra Mundial contada para escépticos (Eslava Galán)

SESIÓN 8: “Neutralidad” y ""No Beligerancia"" española.

- De la neutralidad a la no beligerancia
- Hendaya
- La División Azul.
- Franco y el antisemitismo: una polémica aún abierta
- Las otras neutralidades: Vaticano, Suiza, la Cruz Roja
- Los protagonistas: Conde Bernadotte, Angel Sanz Briz

Bibliografía:

- Misión de guerra en España (Hayes)
- Entre la antorcha y la esvástica (Saenz-Francés)
- España y la Segunda Guerra Mundial (S. Payne, coord)
- El Holocausto y la España de Franco (Moradielos, coord)

SESIÓN 9: El final de la Guerra (junio 1941-1945) y sus consecuencias.

- Operación Barbarroja y Stalingrado.
- Japón y EEUU entran en acción.
- Italia cambia de bando.
- Los aliados cercan Berlín.
- Suicidio de Hitler y rendición de las potencias del Eje.
- Cifras de víctimas y crímenes de guerra.
- El Genocidio. Los procesos de Núremberg, Tokio y Frankfurt.
- La creación de las Naciones Unidas
- Los protagonistas:
- Los protagonistas: Hitler y Goebbels, Roosevelt, Stalin, Truman

Bibliografía:

- Stalingrado (Beevor)
- Berlín, la caída (Beevor)
- El Hundimiento (Fest)
- Los últimos cien días (Toland)
- Si esto es un hombre (Primo Levi)
- El hombre en busca de sentido (V. Frank)
- Interrogations (Overy)
- Convención contra el Genocidio (1948)
- Antisemitismo y Genocidio (Isidro González)
- In nomine Auschwitz (Carlos Morales del Coso, recopilación de poemas sobre el Holocausto)
- El Delirio Nihilista: un ensayo sobre los totalitarismos, nacionalismos y populismos (Coord. Navarro et al)

III. DESPUES DE 1945: GEOPOLÍTICA DE LA GUERRA FRÍA

SESIÓN 10: La Guerra Fría. La Geopolítica entre 1947 y 1989: un mundo bipolar.

- Contención y disuasión nuclear.
- El combate ideológico entre la URSS y el Mundo Libre.
- Focos de tensión: Grecia, Berlín, Corea, Indochina, Vietnam, Egipto, Iran, Angola, Guatemala, Nicaragua, Cuba, etc.
- La Conferencia de Bandung y los Países No Alineados. La crisis de los misiles (octubre 1962)
- Los protagonistas: Mao, Che Guevara, Sabimvi, Nasser, Kennedy, Kruchev"

Bibliografía:

- Historia del Mundo de hoy (Azcona)
- Revoluciones: cuando el pueblo se levanta (von Radow)
- Olvidado siglo XX (Tony Judt)
- Pensar el siglo XX (Tony Judt)
- Un dia más con vida (Kapucinsky)
- Trece dias (Robert Kennedy)

SESIÓN 11: Estados Unidos (1945-1975)

- La sociedad de la opulencia.
- El Macartismo y la "caza de brujas".
- La lucha por los derechos civiles en los EEUU
- Los magnicidios de los sesenta
- Cine y cultura
- Los protagonistas: Dalton Trumbo y Kirk Douglas, Kruchev, JFK, de Robert Kennedy, Luther King y Malcom X"

Bibliografía:

- Macarthy contra Hollywood: la caza de Brujas en el cine (R. Gubern)
- La limpieza política del profesorado en EEUU (1946-1956). El caso de Owen Lattimore
- ¡Ahí vienen los rusos! Estados Unidos, la temprana Guerra Fría doméstica y la construcción del enemigo interno.

SESIÓN 12: El genocidio camboyano

— Los protagonistas: Pol Pot

Bibliografía:

- El libro negro del comunismo (Stéphen Courtois)

SESIÓN 13: Geopolítica desde 1989

— La caída del Muro de Berlín
— El derrumbe de la URSS y el “Fin de la Historia” (1900-2000)
— Los protagonistas: Reagan y Gorvachov

Bibliografía:

- El fin de la Historia (Fukuyama)

SESIÓN 14: La guerra en el mundo de hoy.

— Conflictos armados internacionales y conflictos armados internos.
— El Nuevo Orden Mundial tras los atentados yihadistas del 11-S.
— Guerras asimétricas y nuevos actores: Señores de la Guerra (Somalia) y guerrillas (Colombia). El terrorismo yihadista.
— La ayuda humanitaria: origen, principios y campos de actuación
— La Corte Penal Internacional y su utilidad práctica
— Los protagonistas: el movimiento de la Cruz Roja

Bibliografía:

- El ángel que llevamos dentro (Steve Pinker)
- Humanidad e inhumanidad: una historia moral del siglo XX (Glover)
- Choque de civilizaciones (Huntington)
- El islamismo radical (Bruno Étienne)
- Identidades asesinas (Amin Maalouf)
- El espejismo humanitario

SESIÓN 15: Un mundo mejor: el mejor momento de la Historia de la humanidad.

- Datos para la esperanza: hambre, esperanza de vida, pobreza, guerras, derechos y libertades, alfabetización, bienestar social, etc.
- Grandes retos del siglo XXI
 - Nacionalismos y crisis del Estado de Derecho (democracias iliberales)
 - Inmigración y conflictos culturales/religiosos
 - Terrorismo internacional y conflictos armados
 - Crisis energética
 - Crisis económica
 - Cambio climático: evidencia científica e instrumentalización ideológica
 - Inteligencia Artificial
 - Pobreza y desigualdad
 - Desempleo
 - Urbanización

Bibliografía:

- En defensa de la Ilustración (Steve Pinker)
- El Hada democrática
- Desigualdad (Pickett)
- El club de la miseria: qué falla en los países más pobres (Collier)

En este curso:

- Comprobara la utilidad de la geopolítica del siglo XX para comprender el siglo actual
- Reconocerá y contextualizará algunos de los grandes conflictos de los últimos cien años
- Descubrirá algunas buenas ensayos, estudios, novelas o películas para ampliar información y seguir disfrutando con el conocimiento de un siglo apasionante.